



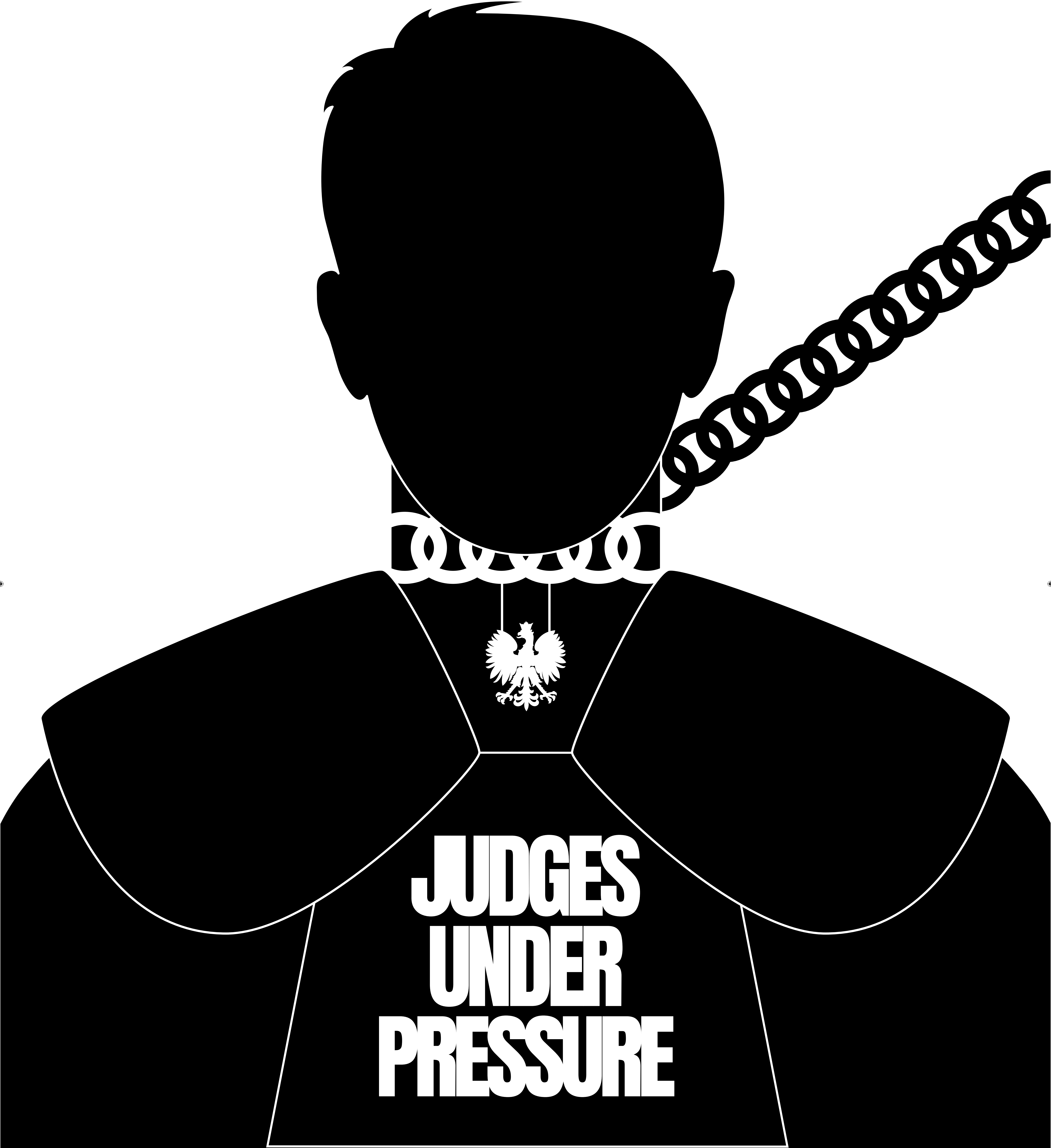
film nominowany do nagrody ORŁY  
w kategorii najlepszy film dokumentalny



W filmie udział wzięli: **Igor Tuleya** oraz **Sylvia Gregorczyk-Abram, Krystian Markiewicz, Krzysztof Parchimowicz, Michał Wawrykiewicz, Waldemar Żurek** i inni

Reżyseria i zdjęcia **Kacper Lisowski**   Produkcja **Iwona Harris**   Scenariusz **Iwona Harris, Kacper Lisowski**   Montaż **Bartosz Pietras** PSM, **Marcin Sołtysik**   Dźwięk **Marcin „Bary” Popławski** i inni  
Tłumaczenie **Artur Harris** i inni   Współpraca prawna **LSW**   Muzyka **Maria Peszek „Sorry Polsko”** oraz **barekprześni, FISZ EMADÉ TWORZYWO, Kontrola W, Szumkot, TZN Xenna, WaluśKraksaKryzys**  
Postprodukcja dźwięku **Uchostudio**   Udźwiękowienie i miks **Kamil Soldacki**   Kierownik postprodukcji dźwięku **Marija Mitrovič**  
Opracowanie graficzne **Marek Kurpios, Mamastudio**   Plakat **Marta Ignerska**   Korekcja barwna **Wiktor Sasim**   Online **Marcin Sołtysik**   Kopia DCP **HEBO FILM**  
Dystrybucja światowa **KFF SALES & PROMOTION**   Producent **Lollipop Films**

Film powstał m.in. dzięki finansowemu wsparciu obywateli.



Featuring: **Igor Tuleya** and **Sylvia Gregorczyk-Abram**, **Krystian Markiewicz**, **Krzysztof Parchimowicz**, **Michał Wawrykiewicz**, **Waldemar Żurek** and others

Director and DOP **Kacper Lisowski** Producer **Iwona Harris** Screenplay **Iwona Harris**, **Kacper Lisowski** Editors **Bartosz Pietras** PSM, **Marcin Sołtysik** Sound **Marcin „Bary” Popławski** and others  
Translators **Artur Harris** and others Legal Consultants **LSW** Music **Maria Peszek** „Sorry Polsko” and **barekprześni**, **FISZ EMADÉ TWORZYWO**, **Kontrola W**, **Szumkot**, **TZN Xenna**, **WaluśKraksaKryzys**  
Sound post-production **Uchostudio** Sound design **Kamil Soldacki** Sound post-production manager **Marija Mitrovič**  
Graphic Design **Marek Kurpios**, **Mamastudio** Poster **Marta Ignerska** Color Correction **Wiktor Sasim** Online **Marcin Sołtysik** DOP **HEBO FILM**  
World sales **KFF SALES & PROMOTION** Production **Lollipop Films**

The film is co-financed by the crowdfunding contributions of citizens.

